

## Aclariment

Aquest escrit està destinat a aclarir un petit malentès del que potser se n'ha sentit parlar durant la festa o potser no; el fet és que dol quan algú et posa paraules d'altri a la boca, i més si no són del tot verídiques.

No sabem si tal malentès va sortir d'un, de dos o de vint, o bé si va sortir de tots, però esperem que, fos qui fos, sigui prou responsable com per admetre-ho.

S'acostava la festa major de Cassà, i a nosaltres ens feia il·lusió tocar-hi (d'això que no se'n dubti). La nostra empresa de management va fer una proposta de concert on hi apareixia el nom de Burman Flash.

Evidentment, i com és normal després de quatre anys fent-nos un petit lloc en aquest complicat món de la música i tocant per tot Catalunya i algun o altre lloc de la resta de l'estat, demanem un mínim. Pot semblar molt o poc, però a qui li sembli exagerat li recordarem o li explicarem què val gravar un disc, què val, per desgràcia, comprar un instrument musical, quant es paga per una hora de classe a qualsevol escola de música, i que avui dia viure de la música diguem-ne "moderna" (o millor, no viure de la música sino viure per la música) no resulta gratuït. Per descomptat qui més inverteix en un grup és el propi grup, els nombres parlen per si sols.

Bé, el cas és que la famosa proposta va arribar a la comissió de festes, i per raons X no es va acceptar (potser  $x=600E$  de diferència amb altres grups?). Cap problema. No és el primer ni l'últim lloc on passa, és part del joc i estem disposats a jugar-hi. Ara bé, el que després molesta i dol és que et trobis gent que et deixa anar allò de: «Ei!, m'han dit que no voleu tocar per la Festa?», o bé allò altre de: «Ja us val, altres anys us vam ajudar i ara...». Fins i tot gent de la comissió (no tothom) nega l'existència de tal proposta.

Aclarim-ho, perquè tocar a casa és el més gratificant per qualsevol de nosaltres, i suposem que per qualsevol músic. I d'altra banda, si la memòria no ens falla, MAI no hem tocat dins la programació de la festa major pròpiament dita. Sí que ho vam fer per la festa de quintos de l'any 1998 i al ball del futbol del 2000. A tots els que ho van fer possible, gràcies.

Ja n'hi ha prou d'omplir-se la boca amb elogis a la generositat, al suposat suport de Cassà als músics novells i amb demagògia de la més barata. Si tan altruista és la festa, què costava el divendres a la nit incloure un grup local, donar una oportunitat als de casa, en comptes d'acabar la festa a les 4:18 de la nit, cosa que no va semblar agradar a la majoria? No creiem que en aquest cas es puguin al·legar motius econòmics. O sí?

No és el divendres de la festa la Nit dels músics de Cassà? Doncs perquè els músics del poble, i en dir músics ens referim a tots els músics, no tenen més facilitats per poder tocar? Potser perquè costa diners? .

No volem ser de cap manera el motiu per desestabilitzar les arques municipals, però tampoc els caps de turc d'una decisió que no va ser nostra. Potser perquè se'ns prengui seriosament ens haurem d'acabar empadronant a un altre lloc, que sembla que impressiona més, o bé ens haurem de comprar una tenora.

Burman Flash

## Una proposta per tenir present

Vaig llegir al LLUMIGUIA del passat mes de març el llarg escrit que Joan Maymí va publicar, a aquestes planes, sobre el seu posicionament personal davant la problemàtica municipal, tot fent uns suggeriments que poden ser vàlids per a les eleccions municipals.

Recordo en Joan, és tres o quatre anys més jove que jo, quan anàvem als «hermanos». Ell va ser dels que, juntament amb en Raurich, en Pascual, l'Ametller i d'altres que ara no recordo, van començar els estudis de batxiller a aquest centre. Crec recordar que durant uns quants anys s'anaven a examinar a l'institut de Figueres. Ell tenia la seva «patrulla»: en Rigau, en Juanola, en Guitart... aquests dos últims ja traspassats i a l'altre costat hi havia la «patrulla» d'en Castañé, amb l'Espiña, en Sayols, i d'altres. A cops de roc, aquests sempre guanyaven. Recordo un any per Setmana Santa que els d'en Castañé van agafar als d'en Maymí. A en Joan, com a cap de la seva «patrulla», el van lligar a una de les columnes dels porxos que hi havia a l'estació i, amb un vímet, li van fuetejar les cames. Tot fent joc amb la diada, va quedar com un Sant Crist.

Sóc dels que penso que Cassà està vivint una situació especial perquè dona la sensació que entre tots fan una carrera de despropòsits per poder comprovar, a les properes eleccions, qui hi ha perdut més. El que sí és clar és que, malgrat el que ha passat, i com que els partits polítics el que volen són vots i representants a la Diputació i al Consell Comarcal, podrem veure candidatures molt estranyes, i segur que totes seran degudament justificades per inversemblants que puguin ser.

La proposta que fa Maymí pot ser bona, o no, segons la gent que s'apunti al carro. Es recorda que ell va formar part de les dues primeres candidatures del Partit dels Socialistes de Catalunya PSC - PSOE? Es recorda del desgavell que es va muntar precisament en les dues primeres legislatures? És clar que se'n recorda, el que vull dir és si és oportú que, després de tants anys i havent estat un dels actors d'aquells fets, ara faci una nova proposta amb què es pot tornar a presentar. Potser tot dependrà de la gent que l'acompanyi. Si només són els desenganyats d'aquell malaurat procés municipal cassanenc caldrà molt de tacte i molta vaselina, amb els altres components per reconduir positivament aquest nou consistori que tindrà l'ajuntament de Cassà de la Selva a partir del juny del 2003. El Punt ha publicat que en Baulida preparava una candidatura independent, anteriorment en Dausà deixava entendre que tot era possible. Diuen que ERC ja té cap de llista, que la M. Dolors Godoy també prepara una llista, el PSC i CIU no es quedaran pas a casa. Senyors, senyores: la xaranga està servida.

La seva proposta, per Cassà, no deixa de ser agosarada i nova, i per tant arriscada. Per això mateix pot ser engrescadora. El temps dirà com acaba.

D.B.C. un barceloní de Cassà